

WALDO MICHAELS

EPISODIO 11: LA FARMACIA (6)

EJERCICIO #1: COMPRENSIÓN GENERAL

¿Cuál de estos resúmenes capta fehacientemente el espíritu de la conversación?

#1

Waldo le confiesa al farmacéutico que aunque es un galán incontrolable, realmente está buscando conocer al amor de su vida. Según Waldo, esa noche tal vez se le cumpla su deseo. El farmacéutico le dice que es mejor disfrutar de una relación profunda, Waldo insiste en que el amor tradicional es ideal aunque poco común hoy en día. Al final, pide una caja de condones para su cita de esa noche, sugiriendo que está preparándose para una noche de ardiente pasión.

#2

Waldo y el farmacéutico discuten sobre sus puntos de vista respecto a las relaciones. El farmacéutico sugiere la idea romántica de enamorarse de una sola persona y disfrutar de momentos simples como pasear de la mano y oler las flores, pero Waldo rechaza esa visión, afirmando que ese tipo de amor ya no tiene valor hoy en día. Según Waldo, las mujeres son como autobuses: siempre hay otra por venir, y lo importante es "conducir" bien. Finalmente, Waldo pide varias cajas de condones para prepararse para una cita esa noche, dejando al farmacéutico incómodo y sorprendido por su actitud.

#3

El farmacéutico intenta convencer a Waldo de que debería enamorarse y formar una familia. Waldo, sin embargo, considera que las relaciones tradicionales son aburridas y dice que las mujeres hoy en día no buscan compromisos. Al final, Waldo bromea diciendo que usará los condones algún día, lo que hace que el farmacéutico le pida que replantee sus acciones.

#4

Waldo asegura que las relaciones largas ya no existen y que las personas hoy en día prefieren relaciones fugaces. El farmacéutico, en desacuerdo, le insiste en que debería intentar encontrar el amor verdadero. Waldo, molesto por el comentario, termina pidiendo condones de manera sarcástica, insinuando que no necesita consejos de alguien con una visión tan anticuada.

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2A: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

*Escucha y encuentra las diferencias entre el audio y el texto. Si encuentras este ejercicio demasiado difícil, trabaja en **2B**.*

48. Hombre: ¿Cómo a otra cosa mariposa? ¿No se ven más?
49. Waldo: No, no, para nada.
50. Hombre: ¿Pero no crees que es mejor conocer a una sola chica en su totalidad, divertirse, caminar tomados de la mano por el parque y sentir juntos la frescura de las flores?
51. Waldo: No, nunca. Lo que usted dice es una típica historia de amor de los 50. Hoy día eso es muy raro...
52. Hombre: No te enojas, hijo, pero me da lástima escuchar que no tomas en serio a las mujeres...
53. Waldo: Mire, las mujeres son como los autobuses. Viene una detrás de la otra. Tú eres el pasajero. Cuanto más conduces, mejor es. Pero tras un buen viaje, a otra cosa mariposa.
54. Hombre: Es muy triste lo que dices...
55. Waldo: Y sí... En fin... Necesito gran cantidad condones.
56. Hombre: Ehh... ahh... bueno... sí... ¿Alguna en especial?
57. Waldo: Sí, quisiera condones el Zogaso. Como dice el slogan: "Condones el Zogaso, los mejores del mercado".
- (...)

WALDO MICHAELS

EJERCICIO #2B: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Escucha y completa los espacios con las palabras que aparecen en el audio. Si no puedes comprender bien las palabras, trabaja en el ejercicio #2C.

48. Hombre: ¿Cómo a otra cosa mariposa? ¿No se ven más?
49. Waldo: No, no, para nada.
50. Hombre: ¿Pero no crees que es mejor conocer a una sola chica en su totalidad, (1) _____, caminar tomados de la mano por el parque y sentir juntos (2) _____ de las flores?
51. Waldo: No, nunca. Lo que usted dice es una típica historia de amor de los 50. Hoy día eso (3) _____ ...
52. Hombre: No te enojés, hijo, pero me da lástima escuchar que (4) _____ a las mujeres...
53. Waldo: Mire, las mujeres son como los autobuses. Viene una detrás de la otra. Tú eres el (5) _____. Cuanto más conduces, mejor es. Pero tras un buen viaje, a otra cosa mariposa.
54. Hombre: Es muy triste lo que dices...
55. Waldo: Y sí... En fin... Necesito (6) _____ condones.
56. Hombre: Ehh... ahh... bueno... sí... ¿Alguna (7) _____ en especial?
57. Waldo: Sí, quisiera condones el Zogaso. Como dice el slogan: "Condomes el Zogaso, (8) _____".
- (...)

EJERCICIO #2C: COMPRENSIÓN ESPECÍFICA

Usa la siguiente ayuda para completar los espacios de arriba.

- | | | |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|
| 1) a. encariñarte | b. enamorarte | c. engancharte |
| 2) a. el perfume | b. la fragancia | c. el aroma |
| 3) a. ya pasó de moda | b. ya no se acostumbra | c. ya no cuenta más |
| 4) a. no respetas nada | b. valoras tan poco | c. les das poco valor |
| 5) a. responsable | b. jefe | c. conductor |
| 6) a. una caja de | b. un paquete de | c. un cajón de |
| 7) a. firma | b. marca | c. publicidad |
| 8) a. paran el embarazo | b. Y no más embarazos | c. evitan el embarazo |

WALDO MICHAELS

RESPUESTAS

EJERCICIO #1

El resumen correcto es el #2

Waldo y el farmacéutico discuten sobre sus puntos de vista respecto a las relaciones. El farmacéutico sugiere la idea romántica de enamorarse de una sola persona y disfrutar de momentos simples como pasear de la mano y oler las flores, pero Waldo rechaza esa visión, afirmando que ese tipo de amor ya no tiene valor hoy en día. Según Waldo, las mujeres son como autobuses: siempre hay otra por venir, y lo importante es "conducir" bien. Finalmente, Waldo pide varias cajas de condones para prepararse para una cita esa noche, dejando al farmacéutico incómodo y sorprendido por su actitud.

EJERCICIO #2A, 2B y 2C

48. Hombre: ¿Cómo a otra cosa mariposa? ¿No se ven más?
49. Waldo: No, no, para nada.
50. Hombre: ¿Pero no crees que es mejor conocer a una sola chica en su totalidad, (1) enamorarte, caminar tomados de la mano por el parque y sentir juntos (2) el aroma de las flores?
51. Waldo: No, nunca. Lo que usted dice es una típica historia de amor de los 50. Hoy día eso (3) ya no cuenta más...
52. Hombre: No te enojas, hijo, pero me da lástima escuchar que (4) valoras tan poco a las mujeres...
53. Waldo: Mire, las mujeres son como los autobuses. Viene una detrás de la otra. Tú eres el (5) conductor. Cuanto más conduces, mejor es. Pero tras un buen viaje, a otra cosa mariposa.
54. Hombre: Es muy triste lo que dices...
55. Waldo: Y sí... En fin... Necesito (6) una caja de condones.
56. Hombre: Ehh... ahh... bueno... sí... ¿Alguna (7) marca en especial?
57. Waldo: Sí, quisiera condones el Zogaso. Como dice el slogan: "Condomes el Zogaso, (8) evitan el embarazo".
- (...)

WALDO MICHAELS

TRANSCRIPT AND TRANSLATION

48. Hombre: ¿Cómo a otra cosa mariposa? ¿No se ven más? 48. Man: What do you mean "on to something else"? Aren't you seeing each other anymore?
49. Waldo: No, no, para nada. 49. Waldo: No, no, not at all.
50. Hombre: ¿Pero no crees que es mejor conocer a una sola chica en su totalidad, enamorarte, caminar tomados de la mano por el parque y sentir juntos el aroma de las flores? 50. Man: But don't you think it's better to get to know one girl completely, fall in love, walk hand in hand through the park, and together smell the scent of the flowers?
51. Waldo: No, nunca. Lo que usted dice es una típica historia de amor de los 50. Hoy día eso ya no cuenta más... 51. Waldo: No, never. What you're describing is a typical love story from the 50s. Nowadays, that doesn't count anymore...
52. Hombre: No te enojés, hijo, pero me da lástima escuchar que valoras tan poco a las mujeres... 52. Man: Don't get mad, son, but it saddens me to hear that you value women so little...
53. Waldo: Mire, las mujeres son como los autobuses. Viene una detrás de la otra. Tú eres el conductor. Cuanto más conduces, mejor es. Pero tras un buen viaje, a otra cosa mariposa. 53. Waldo: Look, women are like buses. One comes after the other. You're the driver. The more you drive, the better it gets. But after a good ride, it's on to something else.
54. Hombre: Es muy triste lo que dices... 54. Man: What you're saying is really sad...
55. Waldo: Y sí... En fin... Necesito una caja de condones. 55. Waldo: Oh well... Anyway... I need a box of condoms.
56. Hombre: Ehh... ahh... bueno... sí... ¿Alguna marca en especial? 56. Man: Oh... ahh... well... sure... Any specific brand?
57. Waldo: Sí, quisiera condones el Zogaso. Como dice el slogan: "Condomes el Zogaso, evitan el embarazo". 57. Waldo: Yes, I'd like Zogaso condoms. As the slogan goes: "Zogaso condoms, prevent pregnancy."
58. Hombre: Bueno... bueno... veo que tienes planes para hoy. 58. Man: Alright... Okay... I see you've got plans for tonight.
59. Waldo: ¡Siempre! Pero esta noche tengo una chiquita de 20 años que ni le cuento. Hmm... Voy a necesitar 3 cajas de estos. No... mejor hagamos esto, deme varias cajas... déme 10, por favor. 59. Waldo: Always! But tonight, I've got a little 20-year-old you wouldn't believe. Hmm... I'm going to need 3 boxes of these. No... let's do this: give me several boxes... give me 10, please.
60. Hombre: Bueno... a ver... 60. Man: Well... let's see...